

PLA D'ORGANITZACIÓ DE CENTRE

Escola Municipal de Música del Masnou

9 de setembre 2020

Índex

Introducció.....	3
1. Mesures de prevenció personal.....	5
1.1. Requisits d'accés al centre.....	5
1.2. Higiene de mans.....	6
1.3. Ús de mascareta.....	7
1.4. Control d'assistència.....	7
2. Organització dels grups d'alumnes, professionals i espais.....	8
2.1. Horaris setmanals curs 20-21.....	8
2.2. Nombre d'alumnes de cada grup i espais.....	9
2.3. Reforç d'espais.....	12
2.4. Materials.....	13
2.5. Accés al centre i gestió d'entrades i sortides.....	14
2.6. Mesures específiques segons tipus d'assignatures.....	15
2.7. Pla de ventilació, neteja i desinfecció.....	17
3. Gestió de casos.....	18
4. Llistes de comprovació.....	20

Introducció

El marc general que es pren com a referència per elaborar aquest pla, és el mateix que per tots els centres educatius de Catalunya, que podeu consultar en aquest enllaç:

<https://canalsalut.gencat.cat/ca/salut-a-z/c/coronavirus-2019-ncov/ciutadania/salut-escola/>

El pla d'organització estableix la informació següent:

- Organització de grups d'alumnes, professionals i espais
- Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides
- Pla de ventilació, neteja i desinfecció
- Pla d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19

<https://govern.cat/govern/docs/2020/08/13/14/34/a52240dc-5aa8-4846-b19f-8dd91e9fd796.pdf>

Tot i els marges a la interpretació que presenta el Pla d'actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19 publicat pels Departaments d'Ensenyament i de Salut, segons la consulta realitzada per l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM), les escoles municipals de música s'emmarquen a dins del punt "7.3. Educació de règim especial", que diu:

S'hi inclouen la formació professional inicial, els itineraris formatius específics, els programes de formació i inserció, la formació professional bàsica, els ensenyaments esportius, d'arts plàstiques i disseny, d'arts escèniques, de música, de dansa, d'idiomes i els ensenyaments artístics superiors.

Les mesures globals són comunes per a tot tipus d'ensenyaments. La distància física, el rentat de mans, els grups estables i l'adequada ventilació dels espais interiors constitueixen també les mesures principals en l'àmbit de la formació professionalitzadora.

No podran assistir a les activitats aquelles persones que presentin simptomatologia compatible amb la COVID-19 o que l'hagin representat en els darrers 14 dies. Tampoc si han tingut contacte amb una persona

amb la malaltia confirmada o símptomes compatibles en els darrers 14 dies.

En concret, s'estableixen les següents indicacions pel que fa als ensenyaments de música:

- Rentat de mans abans i després de l'activitat.
- Procurar que els instruments siguin d'ús exclusiu.
- Si no és possible, en instruments de vent cal disposar d'embocadura pròpia.
- Caldrà fer la neteja i desinfecció dels instruments compartits entre usos.
- Els espais d'assaig (grup instrumental, orquestra, coral...) hauran de tenir una correcta ventilació (almenys abans i després de l'assaig i de manera addicional si es tracta d'un assaig de llarga durada ($\geq 1,5$ hores)).

Des de l'escola vetllarem per a que:

- L'alumnat pugui seguir el curs de manera presencial.
- Es compleixin totes les instruccions sanitàries per tal que el centre pugui ser un entorn segur, amb el risc mínim assumible i, entre tota la comunitat educativa, contribuir al control de l'epidèmia i, quan escaigui, a la ràpida identificació de casos i de contactes. En aquest sentit, caldrà que usuaris, famílies, professors i tot el personal del centre ens involucrem i comprometem per a garantir els dos grans pilars per fer front a la pandèmia: les mesures de protecció i la traçabilitat.

Els pares i mares o tutors legals, rebreu la informació de les mesures adoptades al centre en relació amb la prevenció i control de la COVID-19. Aquest document vol també ajudar a aportar la informació necessària per orientar als implicats en les accions que siguin necessàries davant de qualsevol situació possible.

Les mesures proposades seran vigents al llarg del curs escolar 20-21 i s'aniran adaptant a l'evolució del context epidemiològic.

Aquest pla ha estat consensuat per l'Ajuntament del Masnou, el titular del servei de l'Escola Municipal de Música.

1. Mesures de prevenció personal

Cal tenir en compte que en una escola de música, el flux d'alumnat és molt diferent del que es pugui donar en escoles de primària o secundària. Els grups de l'escola són reduïts, entre 2 i 15 alumnes.

Pel que fa als espais, les aules de l'escola tenen entre 27 i 30 metres quadrats. Tot i així, per augmentar encara més la prevenció, l'Ajuntament ha posat a disposició de l'escola dos espais més amplis situats a la planta baixa de l'equipament dels Vienesos: La sala d'actes i la sala polivalent.

Distància de seguretat

Segons el punt "4.2. Mesures de prevenció personal, del pla d'actuació del departament d'educació de la Generalitat de Catalunya, en els grups estables no és necessari requerir la distància física interpersonal de seguretat establerta en 1,5 metres (o la superfície equivalent de seguretat de 2,5 m²).

L'organització de l'espai de l'aula d'un grup estable ha d'assegurar, en la distribució de l'alumnat, una distància interpersonal mínima d'1 metre.

1.1. Requisits d'accés al centre

Tal com estableix el protocol de gestió de casos COVID-19 als Centres Educatius elaborat pels Departaments d'educació i salut de la Generalitat de Catalunya publicat a 9 de setembre de 2020:

La família/tutors han de verificar, abans d'anar a l'escola, l'estat de salut del seu fill/a i comprovar que no tingui elevació de la temperatura superior a 37,5°C ni la nova aparició de cap altre símptoma de la taula de símptomes.

TAULA DELS SÍMPTOMES MÉS FREQUENTS DE LA COVID-19

- Febre o febrícula >37,5°C
- Tos
- Dificultat per a respirar
- Mal de coll*
- Refredat nasal*
- Fatiga, dolors musculars i/o mal de cap
- Mal de panxa amb vòmits o diarrea

- Pèrdua d'olfacte o gust (infants grans i adolescents)

*El mal de coll i el refredat nasal (amb o sense mocs) són molt habituals en infants i només s'haurien de considerar símptomes potencials de COVID-19 quan també hi ha febre o altres manifestacions de la llista. Segons l'estudi COPEDI-CAT realitzat en nombrosos centres d'atenció primària i hospitalària de Catalunya i coordinat per l'hospital Vall d'Hebron, els símptomes més freqüents de la COVID-19 en infants són la febre (59,6%) i la tos (49,4%), seguits de fatiga (40,5%) i dificultat respiratòria (31,5%). La resta són símptomes menys freqüents que poden ser també de sospita d'infecció per coronavirus SARS-CoV-2 segons criteri clínic. No es pot anar a l'escola, si l'infant, adolescent o la persona adulta presenta alguna de les següents situacions:

- Es troba en aïllament perquè ha estat positiu per a la COVID-19.
- Està en espera del resultat d'una PCR o una altra prova de diagnòstic molecular.
- Conviu amb una persona diagnosticada de COVID-19.
- Es troba en període de quarantena domiciliària per haver estat identificat/da com a contacte estret d'alguna persona diagnosticada de COVID-19.

La família i/o l'alumnat haurà de comunicar al centre si ha presentat febre o algun altre símptoma

1.2. Higiene de mans

Es tracta d'una de les mesures més efectives per preservar la salut dels alumnes així com la del personal docent i no docent.

En infants i adolescents, s'ha de requerir el rentat de mans:

- A l'arribada i a la sortida del centre educatiu
- Abans i després dels àpats
- Abans i després d'anar al WC (infants continents)
- Abans i després de les diferents activitats (també de la sortida al pati).
- En el cas del personal que treballa al centre, el rentat de mans s'ha de dur a terme:
- A l'arribada al centre, abans del contacte amb els infants
- Abans i després d'entrar en contacte amb els aliments, dels àpats dels infants i

- dels propis
- Abans i després d'acompanyar un infant al WC
- Abans i després d'anar al WC
- Abans i després de mocar un infant (amb mocadors d'un sol ús)
- Com a mínim una vegada cada 2 hores.

Hi haurà diversos punts de rentat de mans, amb disponibilitat de sabó amb dosificador i tovalloles d'un sol ús. En punts estratègics (recepció, zona d'aules...) es recomana la col·locació de dispensadors de solució hidroalcohòlica per a ús del personal de l'escola.

S'afavoreixen mesures adaptades a l'edat de l'infant (vídeos, cançons...) per promoure el rentat de mans correcte i la seva importància. Cal que es col·loquin pòsters i cartells informatius explicant els passos per a un correcte rentat de mans en els diversos punts de rentat de mans.

1.3. Ús de mascareta

En entrar al centre els alumnes i el personal del centre han de portar la mascareta. A partir dels 6 anys és obligatori portar la mascareta dins de l'aula, a excepció dels alumnes d'instruments de vent, on s'augmenta la distància de seguretat a 2 metres. Tant als passadissos com als lavabos també s'haurà de portar la mascareta.

1.4. Control d'assistència

Per afavorir la traçabilitat de possibles casos que es puguin donar, permetent una identificació i gestió precoç dels casos i els seus contactes, l'escola i el professorat mantindrà diàriament actualitzats els llistats d'assistència a través de la plataforma GWIDO, el qual les famílies també poden justificar les absències prèviament a la sessió.



2. Organització de grups d'alumnes, professionals i espais

2.1. Horaris setmanals curs 20-21: aules, grups i docents

dilluns

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
Iranzu G.				Flauta FB1a Aula 2	Creativitat 2n cicle A Sala polivalent	Flauta FB2a Aula 2	
Maria G.				Creativitat 1r cicle A Sala d'actes	Coral 1a Sala d'actes	Piano FB2a Aula 5	Conjunt a capella Aula 5

dimarts

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
Laia C.					Guitarra FB2a Aula 7	Guitarra electrica adult i conj. Sala d'actes	Conjunt joves i adults a Sala d'actes
Maria G.		Piano adults a Aula 5	Piano FB1 Aula 5	Coral 1b Sala d'actes	Piano FB3a Aula 5	Cant adult Aula 5	Cant adult b Aula 5
Nàdia A.			Creativitat 1r cicle B Sala d'actes	Violoncel FB1a Aula 2	Violoncel FB2b Aula 2		Conjunt joves i adults b Sala polivalent

dimarts

	12:00	13:00	14:00
Aleix B.		Shaking Choir 1 dimarts	
Iranzu G.		Shaking Choir 1 dimarts	

dimecres

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
Aleix B.				Percussió i bateria FB1a Sala d'actes	Percussió i bateria FB2a Sala d'actes	Percussió i bateria FB1b Sala d'actes	percussió i bateria adults Sala d'actes
Carlos M.			Trompeta adult 1 Aula 2	Trompeta FB1a Aula 2	Banda Sala polivalent		
Ibín L.		Clarinet FB3a Aula 5	Saxo FB2 Aula 5	Saxo FB 2a Aula 5	Clarinet FB1a Aula 5		

dijous

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
Aradia S.		Piano FA Aula 5	Piano FB2b Aula 5			Cambrà FA Aula 5	Piano conjunta1 Aula 5
Ignasi R.			Violi FA Aula 6	Violi FB2a Aula 6	Violi FB1 Aula 6	Orquestra Aula 6	
Iranzu G.			Flauta adult Aula 7	Roda d'instruments Sala d'actes	Harmonia (Avançat) / Percepció / Aula 7	Harmor (Avançat) Aula 7	Combo FA Sala d'actes
Laia C.			guitarra adults Aula 3	Guitarra FB1a Aula 3	Guitarra conjunta1 a Aula 3	Ensemble Sala polivalent	
Maria G.			sensibilització-Iniciació 1 Aula 2	Iniciació 3 Sala d'actes		Llenguatge musical Aula 2	Cor Adults Sala d'actes
Roser R.			Iniciació 2 Sala polivalent		Creativitat 2n cicle B Sala polivalent		

dijous

	12:00	13:00	14:00
Iranzu G.		Shaking Choir 2 dijous	
Laia C.		Shaking Choir 2 dijous	

Els horaris estan subjectes als canvis que pugui haver-hi segons altes i baixes de l'alumnat durant les properes setmanes. Els usuaris poden accedir als horaris actualitzats en tot moment a través de la plataforma Gwido.

2.2. Nombre d'alumnes de cada grup i espais

Nom	Professor/a titular	N. alumnes	Horari
1. Clarinet FB3a	Ibin López	1	DC 16:45-17:15 Aula 5
2. Saxo FB2	Ibin López	1	DC 17:15-18:00 Aula 5
3. Trompeta adult 1	Carlos Máquez	2	DC 17:30-18:15 Aula 2
4. Percussió i bateria FB1a	Aleix Burgués	2	DC 17:30-18:15 Sala d'actes
5. Saxo FB 2a	Ibin López	3	DC 18:00-19:00 Aula 5
6. Trompeta FB1a	Carlos Máquez	2	DC 18:15-19:00 Aula 2
7. Percussió i bateria FB2a	Aleix Burgués	2	DC 18:15-19:00 Sala d'actes
8. Clarinet FB1a	Ibin López	1	DC 19:00-19:30 Aula 5
9. Percussió i bateria FB1b	Aleix Burgués	1	DC 19:00-19:30 Sala d'actes
10. Banda	Carlos Máquez	10	DC 19:00-20:00 Sala polivalent
11. percussió i bateria adults	Aleix Burgués	1	DC 19:30-20:00 Sala d'actes
12. Shaking Choir 2 dijous	Laia Casanellas	0	DJ 12:45-14:45 Maremar
13. Piano FA	Aradia Sánchez de la Blanca	2	DJ 16:15-17:15 Aula 5
14. Flauta adult	Iranzu García	1	DJ 17:00-17:30 Aula 7
15. guitarra adults	Laia Casanellas	2	DJ 17:00-17:45 Aula 3
16. Piano FB2b	Aradia Sánchez de la Blanca	3	DJ 17:15-18:15 Aula 5
17. sensibilització-Iniciació 1	Maria Guirado	9	DJ 17:25-18:10 Aula 2
18. Violi FA	Ignasi Ricart	1	DJ 17:30-18:00 Aula 6
19. Roda d'instruments	Iranzu García	11	DJ 17:30-18:15 Sala d'actes
20. Iniciació 2	Roser Ramos	12	DJ 17:30-18:30 Sala polivalent
21. Guitarra FB1a	Laia Casanellas	2	DJ 17:45-18:30 Aula 3
22. Violi FB2a	Ignasi Ricart	1	DJ 18:00-18:30 Aula 6



23	Percepció / Harmonia (3r cicle /FA)	Iranzu García	1	DJ 18:15-19:00	Aula 7
24	Iniciació 3	Maria Guirado	11	DJ 18:15-19:00	Sala d'actes
25	Harmonia (Avançat)	Iranzu García	5	DJ 18:15-19:15	Aula 7
26	Guitarra conjunta't a	Laia Casanellas	2	DJ 18:30-19:15	Aula 3
27	Violi FB1	Ignasi Ricart	2	DJ 18:30-19:15	Aula 6
28	Creativitat 2n cicle B	Roser Ramos	9	DJ 18:30-19:15	Sala polivalent
29	Llenguatge musical	Maria Guirado	1	DJ 19:15-20:00	Aula 2
30	Cambra FA	Aradia Sànchez de la Blanca	3	DJ 19:15-20:15	Aula 5
31	Orquestra	Ignasi Ricart	7	DJ 19:15-20:15	Aula 6
32	Combo FA	Iranzu García	5	DJ 19:15-20:15	Sala d'actes
33	Ensemble	Laia Casanellas	7	DJ 19:15-20:15	Sala polivalent
34	Piano conjunta't	Aradia Sànchez de la Blanca	2	DJ 20:15-21:00	Aula 5
35	Flauta FA	Iranzu García	2	DJ 20:15-21:00	Aula 7
36	Cor Adults	Maria Guirado	11	DJ 20:15-21:15	Sala d'actes
37	Flauta FB1a	Iranzu García	2	DL 17:45-18:30	Aula 2
38	Creativitat 1r cicle A	Maria Guirado	10	DL 17:45-18:30	Sala d'actes
39	Coral 1a	Maria Guirado	10	DL 18:30-19:15	Sala d'actes
40	Creativitat 2n cicle A	Iranzu García	7	DL 18:30-19:15	Sala polivalent
41	Flauta FB2a	Iranzu García	2	DL 19:15-20:00	Aula 2
42	Piano FB2a	Maria Guirado	2	DL 19:15-20:00	Aula 5
43	Conjunt a capella	Maria Guirado	1	DL 20:00-20:45	Aula 5
44	Shaking Choir 1 dimarts	Iranzu García	0	DT 12:45-14:45	Maremar
45	Piano adults a	Maria Guirado	1	DT 16:45-17:15	Aula 5

46	Piano FB1	Maria Guirado	3	DT 17:15-18:15	Aula 5
47	Creativitat 1r cicle B	Nàdia Acebal	6	DT 17:30-18:15	Sala d'actes
48	Coral 1b	Maria Guirado	6	DT 18:15-19:00	Sala d'actes
49	Violoncel FB1a	Nàdia Acebal	3	DT 18:15-19:15	Aula 2
50	Guitarra FB2a	Laia Casanellas	1	DT 18:30-19:00	Aula 7
51	Piano FB3a	Maria Guirado	1	DT 19:00-19:30	Aula 5
52	Guitarra electrica adult i conj.	Laia Casanellas	3	DT 19:00-20:00	Sala d'actes
53	Violoncel FB2b	Nàdia Acebal	2	DT 19:15-20:00	Aula 2
54	Cant adult	Maria Guirado	1	DT 19:30-20:00	Aula 5
55	Cant adult b	Maria Guirado	2	DT 20:00-20:45	Aula 5
56	Conjunt joves i adults a	Laia Casanellas	6	DT 20:00-21:00	Sala d'actes
57	Conjunt joves i adults b	Nàdia Acebal	4	DT 20:00-21:00	Sala polivalent

2.3. Reforç d'espais

Donades les mesures establertes pel que fa a la distància, les activitats col·lectives poden realitzar-se a les aules de l'Escola Municipal de Música, que fan entre 25 i 30 m².

És a dir que es pot complir la distància de seguretat establerta (d'1 m de distància entre alumnes). De tota manera, per prevenció i en funció que aquestes mesures canviïn o estiguin subjectes a una nova interpretació, l'Ajuntament ha posat a disposició de l'escola dos espais més a dins del mateix equipament per tal de poder realitzar l'oferta educativa prevista amb més seguretat i amb més traçabilitat. Es tracta de la sala d'actes i la sala polivalent dels Vienesos situades a la planta baixa.

Això permet realitzar aquelles assignatures que tenen unes pràctiques on hi pot haver una afectació més alta, com per exemple les activitats de música i moviment (els programes de sensibilització i iniciació), cor i conjunt instrumental amb instruments vent.

Un altre aspecte a tenir en compte en aquest sentit és que el material (com instruments, amplificadors, cablejat i microfonia), ha de romandre en el mateix espai, tal com indiquen els protocols publicats per l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC). Per aquest motiu, hi ha altres activitats amb un aforament més reduït (com les classes d'instruments elèctrics o bateria) o aquelles que requereixen els materials esmentats, que hauran de realitzar-se a l'espai on hi hagi aquest material, per tal d'evitar per complet el moviment de material entre aules.

GRUPS SITUATS A LA SALA D'ACTES

Dilluns 17:45 a 19:15h	Dimarts 17:30 a 21:00h	Dimecres 17:15 a 20.15h	Dijous 17.30 a 21.15h
- Creativitat 1A - Cor 1A	- Creativitat 1B - Cor 1B - Conjunt instrumental d'adults A	- Grups de Percussió i bateria	- Roda d'instruments - Iniciació 3 - Conjunt instrumental (combo) - Cor d'adults

GRUPS SITUATS A LA SALA POLIVALENT (oberta)

Dilluns 18:30h a 19:15h	Dimarts 20:00 a 21:00h	Dimecres 19:00 a 20:00h	Dijous 17:30 a 20.15h
- Creativitat 2A	- Conjunt instrumental d'adults B	- Banda	- Iniciació 2 - Creativitat 2B - Conjunt instrumental (Ensemble)

2.4. Materials

Tal i com comentaven al punt anterior, per poder complir les mesures indicades pels protocols de l'ESMUC, s'ha fet un reforç en quant a material per poder dur a terme el curs amb la màxima seguretat i evitar moviments de material:

Material	Espai
1 Pantalla protectora de metacrilat	Taulell de secretaria del primer pis
5 pantalles protectores (de peu i mig cos) de metacrilat	Aules primer pis i planta baixa
8 papereres amb pedal	Una a cada aula, secretaria i sala de professors
300 fundes protectores de micròfon (d'un sol ús)	Espai on estigui la microfonia
3 allargadors elèctrics extensibles 15 metres	1 sala polivalent 2 sala d'actes
2 pissarres de pentagrama amb suport amb rodes	1 sala polivalent 1 sala d'actes
3 teclats Yamaha P-45 88 tecles contrapesades 3 peus de teclat regulables 3 banquetes (assaigs dels conjunts instrumentals)	2 a la sala polivalent 1 a la sala d'actes
1 Bateria (assaigs conjunts instrumentals)	Sala polivalent

1 amplificador de guitarra elèctrica (assaigs conjunts instrumentals)	Sala d'actes
24 parells de baquetes per xilòfon (pels grups d'iniciació 2 i 3, una parella per alumne)	12 a la sala d'actes 12 a la sala polivalent

2.5. Accés al centre i gestió d'entrades i sortides

Aspectes generals

- Les famílies o els propis alumnes, en cas que siguin majors d'edat, han d'haver signat una **declaració responsable** per la qual es comprometen a seguir les normes establertes davant la COVID-19, mantenir el centre educatiu informat de qualsevol novetat al respecte i permetre l'intercanvi de dades personals entre els Departaments d'Educació i Salut amb la finalitat de fer la traçabilitat de possibles contagis en relació a la gestió de casos.
- Les famílies romandran fora de l'equipament i recolliran als alumnes a la plaça de davant de l'edifici.
- Les famílies només podran accedir a l'interior del recinte escolar en el cas que ho indiqui el personal del centre seguint totes les mesures de protecció, utilitzant mascareta i sempre mantenint la distància de seguretat.
- L'atenció presencial a les persones usuàries es realitzarà amb cita prèvia per evitar aglomeracions i evitar que coincideixin amb les entrades i sortides de les assignatures col·lectives. Davant la necessitat de fer consultes i/o tràmits de manera presencial es gestionarà l'atenció en tots els casos mitjançant cita prèvia a través del telèfon d'atenció del centre. A secretaria hi haurà un document de registre de visites, que haurà de facilitar la traçabilitat en cas de contagi.

Entrades i sortides del centre

- Els grups de les activitats col·lectives faran una fila a fora del recinte davant de la porta d'accés assignada.
- Els alumnes hauran de portar la mascareta fins que accedeixin a l'aula del seu grup
- Els docents i la conserge s'encarregaran d'acompanyar als alumnes a fora del recinte escolar per la sortida assignada per cada grup.
- Només en cas de mobilitat reduïda es permet l'entrada a les famílies al *Hall* dels Vienesos.
- Les famílies hauran de ser molt puntuals tant a l'arribada com a la sortida per poder dur a terme correctament les mesures de seguretat establertes.

Portes d'accés

Les entrades i sortides dels grups de les assignatures col·lectives es realitzaran de manera endreçada per les portes principals, sempre amb una fila d'un en un, aplicant gel hidroalcohòlic i mantenint la distància de seguretat amb mascareta fins a l'aula.

2.6. Mesures específiques segons tipus d'assignatures

Programes de sensibilització i d'iniciació:

-Els mitjans antilliscants s'hauran de portar cada dia a l'escola (no es podran quedar al centre)

-Hi haurà espais delimitats per fer cada activitat dins de l'aula

-Cada alumne disposarà d'un *kit* personal de petita percussió que proporcionarà l'escola, dins d'una bossa amb tires de tancament amb el seu nom i cognoms, per evitar compartir aquests materials. Aquest material es quedarà a l'escola.

En el cas dels alumnes del grup “Roda d’instruments” no s’intercanviaran instruments dins de la mateixa sessió. S’elaborarà un calendari que es posarà a disposició de les famílies, on cada dia cada alumne toqui un determinat instrument al llarg de la sessió. Després de cada ús es desinfectaran adequadament.

Cors i conjunt a capella:

L’activitat coral també es realitzarà amb mascareta i augmentant la distància de seguretat a 2 metres. No es podran compartir partitures, instruments ni equips. Tot i que no hi ha limitacions en quant a nombre de persones que poden participar en un assaig, els grups de l’EMUMM són grups petits.

Conjunts instrumentals i altres activitats:

A l’arribar a l’aula, cada alumne/a utilitzarà una única cadira que estarà situada en punts estratègics de l’espai per tal que es pugui garantir la distància mínima de seguretat. En aquesta cadira cada alumne/a podrà muntar el seu instrument i deixar les seves pertinences (abric, motxilla, etc.). Si l’activitat es fa asseguts/des, aquestes pertinences i estoig es podran deixar sota la cadira.

Els assaigs dels conjunts es realitzaran amb mascareta excepte els instrumentistes de vent. En aquest cas, s’augmenta la distància de seguretat a 2 metres. No es podran compartir partitures, instruments ni equips. Tot i que no hi ha limitacions en quant a nombre de persones que poden participar en un assaig de conjunt instrumental, els grups de l’EMUMM són grups petits.

Altres:

Els alumnes d’instrument hauran de portar els seu instrument i els accessoris necessaris com per exemple, en el cas dels instruments elèctrics, els cables, i en el cas de la percussió, les baquetes per fer un ús personal.

Es recomana que l’alumnat que el necessiti es porti el faristol de casa degudament marcat amb nom i cognoms.

Els alumnes hauran de dur el seu material per escriure: Llapis, goma, llibreta de pentagrames ja que no es podrà proporcionar com fins ara aquest tipus de material des de l’escola.

En el cas de l’alumnat que utilitza instruments i material del centre com ara amplificadors, bateries o pianos, cada professorat donarà les indicacions necessàries en relació a la desinfecció prèvia i posterior a la manipulació dels elements utilitzats.

2.7. Pla de ventilació, neteja i desinfecció

Pel que fa a la ventilació dels espais:

Les classes acabaran 5 minuts abans per poder ventilar obrint les finestres i les portes totes les aules. Mentre la temperatura ho permeti, les classes es faran amb les finestres obertes a les aules del primer pis.

Es dedicaran els últims 5 minuts de cada sessió a netejar el material comú i a ventilar l'espai de treball.

Pel que fa als equips de ventilació instal·lats a cada aula, durant el mes de juliol es va portar a terme el manteniment preventiu dels equips de clima per part de l'empresa especialitzada en aquest tipus de serveis. Els equips de clima són del tipus *fan-coils*, els quals són adequats per la climatització de les aules, i cal tenir present les mesures de ventilació del departament de Salut. Pel que fa als filtres interns dels equips de ventilació, el manteniment es farà de manera semestral. El proper manteniment serà entre el mes de novembre i desembre.

Neteja dels espais:

La neteja de l'Equipament es realitza tots els matins de la setmana.

Espais de reunió i treball per al personal:

En els espais de reunió i treball per al personal s'han establert les mesures necessàries per garantir el distanciament físic de seguretat de 1,5 metres, i és obligatori l'ús de mascareta. S'evitarà, en la mesura del possible, que es comparteixin equips, dispositius, estris o altres instruments o accessoris i s'ha de prestar especial atenció a la correcta ventilació de l'espai. En el cas de l'ús de l'ordinador de la sala de professorat i secretaria, s'ha d'higienitzar mans abans i després de cada ús.

Mesures de desinfecció dels materials:

Els alumnes que disposen d'instrument propi, el porten de casa, com habitualment. Els accessoris tipus cablejat, baquetes necessaris per tocar l'instrument propi els portaran els alumnes.

Pel que fa als materials compartits com pianos, teclats, instruments de placa (com xilòfons, carrillons i metalòfons) microfonia, amplificadors i instruments de percussió, es seguirà el protocol de desinfecció de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC). No es podran traslladar materials entre aules i entre

classes, el professorat haurà de desinfectar el material amb els productes indicats. Pel que fa al micròfons de veu s'utilitzaran unes fundes protectores d'un sol ús.

Tal com esmenta el protocol de l'ESMUC (àrea de parc d'instruments) cada grup d'instruments requerirà un tracte diferenciat. Per exemple, els instruments de corda fregada no podran entrar en contacte amb l'alcohol ni el gel hidroalcohòlic, ja que es malmetria el vernís.

<http://www.esmuc.cat/L-Escola/Serveis/Pla-de-reobertura/Protocols-i-consells-d-e-prevencio>

3. Gestió de casos

Davant d'un alumne que comença a desenvolupar símptomes compatibles amb la COVID-19 al centre farà les següents accions:

1. Se'l portarà a un espai separat d'ús individual (aula 4 - 1r pis).
2. S'utilitzarà una mascareta quirúrgica (tant a la persona que ha iniciat símptomes com a la que quedi al seu càrrec).
3. Es contactarà amb la família per tal que vingui a buscar l'infant o adolescent.
4. Davant de qualsevol possible complicació, es trucarà també al 061.
5. S'informarà de la situació al Referent Covid Escolar (RECO) del CAP local segons el protocol de Gestió de casos Covid-19. La tasca del RECO serà de coordinació amb els centres educatius, l'equip d'atenció primària i salut pública, així com atendre i informar dels dubtes que se'ls hi plantegin sobre la manera de procedir i circuits d'atenció.
6. La família o l'alumne haurà de contactar amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries. Si es decideix realitzar una PCR per a SARS-CoV-2, l'infant o adolescent i la família amb qui conviu hauran d'estar en aïllament al domicili fins conèixer-ne el resultat.

7. En cas que finalment es confirmi el cas, Salut Pública serà l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets.

Quan la simptomatologia s'inicia fora de l'horari escolar o en dies no lectius, la família o la persona amb símptomes ha de contactar amb el seu CAP de referència o, fora de l'horari del CAP, amb els centres d'urgències d'atenció primària (CUAP), per valorar la situació i fer les actuacions necessàries.

No està indicat el confinament dels contactes estrets dels grups de convivència estable mentre s'estigui en espera del resultat de la prova, així com tampoc dels contactes estrets convivents que no pertanyin a l'àmbit escolar.

Actuació en cas de germans i altres familiars d'un cas

Els germans convivents d'un cas sospitós (aquell qui s'ha realitzat PCR i s'està en espera dels resultats), si pertanyen a l'àmbit escolar, han de quedar-se casa fins a conèixer-ne el resultat. Si el resultat és negatiu, poden reincorporar-se al centre educatiu. En el cas de confirmació d'infecció (PCR positiva), els germans i familiars que són contactes estrets han de fer quarantena durant 14 dies i, en el marc de la cerca activa de casos, es realitzarà una PCR a aquests germans i altres familiars convivents. Un resultat negatiu d'aquest test als contactes no eximeix de la necessitat de mantenir la quarantena en els convivents durant els 14 dies que dura el període màxim d'incubació.

En qualsevol cas, no està indicat l'aïllament preventiu de les persones que integren el grup de convivència estable dels germans o familiars del cas en el moment de fer-los la PCR en el marc de la cerca activa de contactes. En el cas que es confirmés la positivitat en aquests tests, s'establiran les mesures oportunes en els grups de convivència dels germans o familiars convivents.

4. Llistes de comprovació

S'adjunten les "llistes de comprovació" del Pla d'actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19.

Llista de comprovació per a l'**obertura** de centres educatius a l'**inici de curs**

Acció	C	F
Es disposa d'un pla de ventilació, neteja i desinfecció?		
Es disposa del pla d'actuació davant d'un cas sospitós?		
S'ha demanat a totes les persones treballadores del centre educatiu que les que presentin condicions considerades de risc o que estiguin embarassades es posin en contacte amb el Servei de Prevenció de Riscos Laborals?		
El personal docent i no docent del centre ha rebut els equips de protecció (mascaretes)?		
Tots els espais habilitats per a les activitats lectives disposen de ventilació?		
S'ha realitzat la neteja i manteniment dels equips de climatització?		
El personal docent i no docent ha rebut tota la informació necessària respecte de les mesures de protecció i prevenció?		
Les famílies han rebut tota la informació necessària respecte de les mesures de protecció i prevenció?		

Totes les famílies han signat la declaració responsable?		
S'ha organitzat un pla per evitar les aglomeracions de famílies durant les entrades i les sortides del centre educatiu?		
Es disposa d'un pla alternatiu davant d'un hipotètic canvi d'escenari epidemiològic?		
Es disposa de material educatiu suficient per a poder garantir l'educació a distància en cas d'un nou confinament?		

C= en curs

F= fet



Llista de comprovació per a l'**obertura diària** dels centres educatius

Acció	C	F
S'ha efectuat la ventilació de totes les aules i espais de l'escola durant un mínim de 10 minuts?		
Tots els dispensadors de sabó de lavabos, cuina i aules disposen de sabó suficient?		
Hi ha tovalloles d'un sol ús a tots els rentamans?		
Tots els dispensadors de gel hidroalcohòlic disposen de gel suficient?		
S'ha dut a terme la neteja i desinfecció de les superfícies de major contacte (poms de les portes, baranes, interruptors, bancs, polsadors ascensor, etc.)?		
S'ha dut a terme la neteja i desinfecció de totes les aules i espais docents?		
S'ha dut a terme la neteja i desinfecció dels lavabos?		
S'ha realitzat la neteja i desinfecció de les fonts d'aigua?		
S'ha realitzat la neteja i desinfecció dels equips informàtics?		
S'ha realitzat la neteja i desinfecció del material escolar?		
S'ha realitzat la neteja i desinfecció de jocs i joguines?		